



Johan Rossignol Vidéaste

46 ans
Permis B, C

CONTACT



TELEPHONE

+32 499 56 54 77



ADRESSE

51, Rue jouarderie
7331, Baudour



EMAIL

Ezeckiel.joh@gmail.com



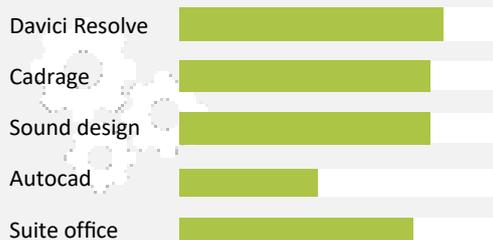
PORTFOLIO YOUTUBE

rossignol audiovisuel

LANGUES



COMPETENCES



A PROPOS DE MOI

Après 14 ans dans le domaine des télécoms, j'ai voulu me lancer un nouveau défi, faire de ma passion qui sont le son et la vidéo, mon métier, j'ai pour cela suivi de multiples formations dans ce domaine.

Leadership – Approche technique - Approche pédagogique – Rigueur - Curieux - Enthousiaste – Impliqué et passion pour le travail bien fait

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

2020 - | Vidéaste Freelance & sound designer

- Reportages, interviews, captations théâtre et prises de son.
- Habillage film, jeux vidéos, motion design.

-expériences :

- Formateur prise de son (Technocité)
- captation Museulab (conference et after-movie)
- réalisation multicam (Technocité)
- captation Museumlab (art&NFT conférences et after-movie)
- captation (Game-week 2022, conférences et after-movie)
- réalisation de vidéos pour une coopérative à Namur.
- captation pièce de théâtre "Les quatre mains à Beauvechain"

2013 – 2020 | NOC Analyst | NETHYS-VOO

- Suivi opérationnel d'incidents de complexité simple à moyenne, détectés via les outils de monitoring.

2006 – 2010 | Support technique niveau 2 | NETHYS-VOO

- Support aux techniciens réseau et helpdesk niveau 2 (CUCA).

2000 – 2006 | Support technique TPV | A-solution

- Installations et configurations software et hardware de terminaux points de ventes.

FORMATION

- 2024 – Formation autocad 2d - 3D Technocité (15 jours)
- 2022 – Formation qualifiante Technocité Mons (sound design).
- 2020 et 2023 Formation qualifiante Technocité Mons (audiovisuel).
- 2015 – Certification ITIL V3 Fondation.
- 2006 – Formation Technocité - réseau (hornu).
- 1998 -2000 – Ecole supérieure informatique de gestion, Flénu (Mons).
- 1996 - 1998 – Ecole supérieure d'architecture – Mons.
- 1996 – Ecole secondaire – Gestion et comptabilité.